

Cineforum GIOVANNI CROCÈ:
Cinema per incontrarsi
85° ciclo



Regia: Gabriele Muccino

Filmografia essenziale

L'ultimo bacio (2000)
Ricordati di me (2003)
La ricerca della felicità (2006)
Baciami ancora (2010)
Quello che so sull'amore (2013)
Padri e figlie (2015)
L'estate addosso (2016)

Sceneggiatura: Paolo Costella

Personaggi e Interpreti

Pietro	Ivano Marescotti
Alba	Stefania Sandrelli
Paolo	Stefano Accorsi
Carlo	Pierfrancesco Favino
Ginevra	Carolina Crescentini
Elettra	Valeria Solarino
Sara	Sabrina Impacciatore
Diego	Giampaolo Morelli
Maria	Sandra Milo
Riccardo	Gianmarco Tognazzi
Luana	Giulia Michelini
Sandro	Massimo Ghini
Beatrice	Claudia Gerini

Produz. Italia
Durata 105 minuti
Genere Commedia

“Dicono che la famiglia sia il nostro punto di partenza, poi quello di fuga e alla fine diventi quello del ritorno”

Di cosa parla

“A casa tutti bene” è il ritratto di una grande famiglia che si ritrova per festeggiare le nozze d'oro di Alba e Pietro, una coppia che al momento della pensione ha deciso di andare a vivere su un'isola. Per l'occasione, Alba organizza un pranzo nella loro bella casa riunendo figli, nipoti ed altri familiari ma alla fine della giornata di festa, una violenta mareggiata blocca in porto tutti i traghetti ed impedisce agli ospiti di tornare a casa. La permanenza forzata sull'isola porterà inevitabilmente al confronto tra i vari membri della famiglia: ognuno dovrà fare i conti con sé stesso, con il proprio passato, con gelosie mai sopite, sogni, inquietudini, tradimenti e anche improvvisi ed inaspettati colpi di fulmine.

Perché vederlo

“A casa tutti bene” segna il ritorno di Gabriele Muccino in Italia dopo molti anni di lavoro negli Stati Uniti. Il regista è accompagnato in questa nuova avventura da un cast d'eccezione della cinematografia nostrana fatto di conferme (Stefano Accorsi, Pierfrancesco Favino, Sabrina Impacciatore e Stefania Sandrelli) e di nuovi incontri.

Il film affronta il tema della varietà delle relazioni e delle dinamiche che si possono innescare all'interno di una grande famiglia allargata. Quella del film si trova inaspettatamente intrappolata su un'isola senza possibilità di fuga, l'imprevisto farà esplodere prepotentemente ciò che ognuno ha dentro di sé: i protagonisti cantano, litigano, urlano, piangono, si mettono le mani addosso... ma soprattutto parlano. Parlano tanto -a volte troppo o male- in alcuni casi pochissimo ma in maniera molto significativa, portando a galla un ampio spettro di emozioni e di comportamenti.

I (numerosi) personaggi sono fortemente riconoscibili, frammenti di uno specchio che restituisce le sfaccettature di quello che significhi oggi vivere ed essere Famiglia ma anche -e soprattutto- Società. Infatti la famiglia che Muccino porta sullo schermo va intesa come metafora della collettività in senso universale, un microcosmo che è parte della società stessa e che la costituisce, mostrando vari sentimenti e reazioni dell'animo umano di fronte alle diverse situazioni di vita.

Prossimo appuntamento:

Venerdì 23 Novembre - ore 21.00

Tonya

di Craig Gillespie

